



Presenting the management model of brand schizophrenia in banking services with the approach of foundational data theory

Ali Reshnou¹, Soheila Zareen Joy Alwar^{2*}, Leila Andrevaj³

1h.D. student of Management Department, Khorramshahr International Branch, Islamic Azad University,
Khorramshahr, Iran.

2*. Department of Business Management, Abadan Branch, Islamic Azad University, Abadan, Iran
. (Corresponding author) dr.zarinjoy.s@gmail.com

3. Department of Business Management, Khoramshahr International Branch, Khoramshahr, Iran

Abstract

The purpose of this research is to provide a model of brand schizophrenia management in banking services with the approach of foundational data theory. In order to reach this model, a qualitative approach was used. To select the sample, purposeful and snowball sampling methods were used. After conducting semi-structured interviews with 16 experts related to brand schizophrenia management and the banking industry, based on data sufficiency and the principle of theoretical saturation, during open, central and selective coding stages, the pattern A brand schizophrenia management paradigm was designed. In the first step, based on the review conducted in the open coding stage, 179 codes were identified, and finally 104 conceptual codes were grouped into 28 general categories. Brand identity is a central category in the interaction with brand schizophrenia management, which is identified from the analysis of the causal factors, including: unifying the service delivery pattern, comprehensive awareness, structuring, justice-oriented management, system coordination, honest management, integrated marketing, using strengths as a whole unit., the name of the same bank unit, matching of brand messages with brand behavior and systemic management have been inferred. In this context, efficient policy making, organizational culture and better understanding of the most important factors of the systemic agility intervention model have been inferred. In this context, effective policy, organizational culture and brand recognition were the most important underlying factors related to interaction with social networks. Hanshan's findings showed that the main category of brand identity is brand trust strategies, brand strength, brand ambiguity reduction, brand importance and brand expectations, and the consequences of brand satisfaction, anxiety reduction, loyalty, assurance of organizational stability and executive order in finds out. Therefore, the results of this research can provide suitable solutions for the management of schizophrenia for senior and executive managers in the banking industry, especially in Sepeh Bank's field of activity.

Keywords: brand schizophrenia, banking industry, brand identity.

Citation:

Reshnou, A., Zareen Joy Alwar, S.& Andrevaj., L (2023). Presenting the management model of brand schizophrenia in banking services with the approach of foundational data theory. *Journal of Intelligent Marketing Management (JIMM)*, 4(1), 33-45.

نشریه مدیریت بازاریابی هوشمند

ISSN: 2783-5405

ارائه الگوی مدیریت اسکیزوفرنی برند در خدمات بانکداری با رویکرد نظریه داده بنیاد

علی رشنو^۱، سهیلا زرین جوی الوار^۲، لیلا آندر واژ^۳

^۱ دانشجوی دکتری گروه مدیریت، واحد بین المللی خرمشهر، دانشگاه آزاد اسلامی، خرمشهر، ایران.

^۲ گروه مدیریت بازارگانی، واحد آبادان، دانشگاه آزاد اسلامی، آبادان، ایران. (نویسنده مسئول) dr.zarinjoy.s@gmail.com

^۳ گروه مدیریت بازارگانی، واحد بین المللی خرمشهر، دانشگاه آزاد اسلامی، خرمشهر، ایران.

چکیده

هدف پژوهش حاضر ارائه الگوی مدیریت اسکیزوفرنی برند در خدمات بانکداری با رویکرد نظریه داده بنیاد بود. به منظور رسیدن به این الگو، از رویکرد کیفی استفاده شد. برای انتخاب نمونه از روش نمونه‌گیری هدفمند و گلوله برپی استفاده شد پس از انجام مصاحبه نیمه ساختاریافته با ۱۶ نفر خبره در ارتباط با مدیریت اسکیزوفرنی برند و صنعت بانکداری بر اساس کفایت داده‌ها و اصل اشباع نظری طی انجام مراحل کدبندی باز، محوری و انتخابی، الگوی پارادایمی مدیریت اسکیزوفرنی برند طراحی شد. در گام اول، بر اساس بررسی صورت پذیرفته در مرحله کدگذاری باز ۱۷۹ کد شناسایی شد که درنهایت ۱۰۴ کد مفهومی در ۲۸ مقوله کلی گروه‌بندی شدند. مدیریت اسکیزوفرنی برند به عنوان مقوله محوری در تعامل با مدیریت اسکیزوفرنی برند است که از تحلیل عوامل علمی شناسایی شده شامل یکسان کردن الگوی ارائه خدمات، آگاه‌سازی جامع، ساختارسازی، مدیریت عدالت محور، هماهنگی سیستمی، مدیریت صادقانه، بازاریابی یکپارچه، به کارگیری نقاط قوت به صورت کل واحد، نام واحد بانکی یکسان، تطابق پیام‌های برند با رفتار برند و مدیریت سیستمی استنتاج گردیده است در این زمینه سیاست‌گذاری کارآمد، فرهنگ‌سازمانی و شناخت بهتر مهم‌ترین عوامل مدل مداخله گرو چاپکی سیستمی، استنتاج گردیده است. در این زمینه سیاست‌گذاری کارآمد، فرهنگ‌سازمانی و شناخت برند مهم‌ترین عوامل زمینه‌ساز مرتبط با تعامل با شبکه‌های اجتماعی برند. یافته‌ها نشان داد مقوله اصلی که هویت برند است، راهبردهای اعتماد به برند، قدرت برند، کاهش ابهام نسبت به برند، اهمیت به برند و انتظار از برند و پیامدهای رضایت از برند، کاهش نگرانی، وفاداری، اطمینان به ثبات و نظم اجرایی سازمانی را در پی دارد؛ بنابراین نتایج به دست آمده این پژوهش می‌تواند راهکارهای مناسب جهت مدیریت اسکیزوفرنی پیش آمده را برای مدیران ارشد و اجرایی در صنعت بانکداری بخصوص در حوزه فعالیت بانک سپه ارائه نماید.

کلیدواژه‌ها: اسکیزوفرنی برند، صنعت بانکداری، هویت برند.

استناد:

رشنو، علی^۱؛ زرین جوی الوار^۲، سهیلا و آندر واژ^۳. (۱۴۰۲). ارائه الگوی مدیریت اسکیزوفرنی برند در خدمات بانکداری با رویکرد نظریه داده بنیاد. نشریه مدیریت بازاریابی هوشمند، ۴(۱)، ۳۳-۴۵.

تاریخ دریافت: ۱۴۰۲/۰۷/۱۰

نشریه مدیریت بازاریابی هوشمند، ۱۴۰۲، دوره ۴، شماره ۱، پیاپی ۲۲

تاریخ ویرایش: ۱۴۰۲/۰۷/۱۹

ناشر: نشریه مدیریت بازاریابی هوشمند

تاریخ پذیرش: ۱۴۰۲/۰۶/۲۴

نوع مقاله: علمی پژوهشی

تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۰۷/۰۱

© نویسنده‌گان: علی رشنو، سهیلا زرین جوی الوار و لیلا آندر واژ

https://doi.org/JABM.3.2.15564.35125656565047



مقدمه

امروزه خدمات خوب به مشتریان کلید موفقیت هر کسب و کاری است. از این گذشته، از طریق تعامل خوب است که فرصت‌های فروش جدید و تبلیغات شفاهی به دوستان ایجاد می‌شود. گسترش ساختار خدمات مشتری و باور به اینکه کسب و کار شما بدون مشکل است کافی نیست (لطفی آشتیانی، ۱۴۰۲). برخی از مطالعات تأیید کرده‌اند که رضایت مشتری یکی از محرك‌های اصلی عملکرد مالی است. کیفیت خدمات عالی به عنوان وسیله‌ای برای افزایش رضایت و فاداری مشتری اهمیت پیدا کرده است. ازین‌رو، در ک اینکه چه چیزی بر رضایت مصرف کننده تأثیر می‌گذارد و او را از سردرگمی خارج می‌کند می‌تواند به شرکت‌ها کمک کند تا پیشنهادها مناسب را برای برآورده کردن تقاضای بازار طراحی و ارائه کنند. خدمات ذاتاً نامشهود، غیرقابل تقسیم، متغیر و فاسدشدنی هستند؛ بنابراین، مهم نیست که برنامه‌ریزی خدمات و مدیریت کیفیت چقدر تلاش می‌کند تا خدمات بدون نقص را ارائه دهد و مشکلاتی مانند تأخیر، سفارش‌ها فراموش شده یا کارکنان آموخته ندیده ممکن است در هر مرحله از فرآیند خدمات رخ دهد (ایلباز^۱، ۲۰۲۳). از برنده‌سازی به عنوان پایه و اساس بازاریابی خدمات در قرن ییست و یکم یاد می‌کنند (کرمی پور، ۱۳۹۹) برنده، یکی از ابزارهای ارتباطی مهم در مجموعه مدیریت ارتباط با مشتری محسوب می‌شود و به دو دلیل برای مشتریان ارزشمند است: اول اینکه ریسک مصرف کننده را کاهش می‌دهد و دوم در هزینه‌های تصمیم‌گیری صرفه‌جویی می‌نماید همچنین برنده یکی از علائم مؤثر در بازار است که شرکت به دلیل عدم تقارن (ناموزونی) اطلاعات در بازار آن را به کار می‌برد. عدم تقارن اطلاعات در میان مشتریان خدمات نیز ممکن است وجود داشته باشد (اراجا و همکاران، ۲۰۲۰).

فضای رقابتی بسیار فشرده و بالا بودن نرخ ورود رقبای جدید، برنده‌ها را ملزم نموده تا به دنبال راههایی جدید و پربازده جهت جلب وفاداری مشتریان خویش باشند. برنده‌ها حامل معانی نمادین هستند و می‌توانند به مشتریان در دستیابی به هدف‌های اساسی هویتی شان کمک کنند، بنابراین یکی از راههای جدید جلب وفاداری مشتری از طریق هویت وی با برنده محصولات است (طلایی و همکاران، ۱۴۰۲) ایجاد یک هویت برنده قوی که محصولات و خدمات را در معرض دید مخاطبان هدف قرار دهد، مهم است اما حفظ این روند اهمیت بسیار بیشتری دارد. این بدین معنی است که هرگز نباید دست به انجام کارهایی زد که مشتریان دچار سردرگمی شوند (فتاحی، ۱۳۹۹) به اعتقاد آنکه هویت برنده، مجموعه‌ای منحصر به فرد از تداعی‌های برنده است که استراتژیست‌های برنده خواهان ایجاد آن هستند. این تداعی‌ها، آنچه برنده بر آن دلالت دارد و نیز قول و وعده‌ای که به مشتریان می‌دهد است (کاشانی، ۱۳۹۸)؛ بنابراین اگر شرکتی بخواهد تصویری ماندگار برای خود ایجاد کند، نخستین اقدام ایجاد هویت برنده است. هویتی که در آن مهم‌ترین و منحصر به فردترین خصوصیات برنده نمایان می‌شود؛ بنابراین هسته ایجاد یک برنده موفق در ک چگونگی ایجاد و توسعه نام تجاری است (اسفیدانی، ۱۳۹۵).

تناقض در هویت برنده باعث می‌شود که مشتریان خود را به راحتی از دست بدھید شما باید از هرگونه تناقض جلوگیری کنید تا برنده‌تان پابرجا بماند (کرمی پور، ۱۳۹۹). اسکیزوفرنی برنده که از تناقضات هویت و قول برنده سرچشممه می‌گیرید موارد مختلفی را شامل می‌شود و سبب ابهام در پیام هسته‌ای برنده می‌شود. اینها می‌توانند از صداقت نداشتن برنده تا رفتارهای متضاد با هویت برنده از سوی کارکنان فروش در نقطه تماس را شامل شود؛ البته، دستیابی به هویت واضح و یکنوا و اجتناب از اسکیزوفرنی برنده به خصوص در دوره کنونی بسیار چالش‌برانگیز است؛ چراکه در عصر کنونی، اطلاعات بسیار آزادانه جریان می‌یابد و تماس بسیار زیادی با برندها وجود دارد و این موضوع شرایط را برای برندها سخت کرده است که چه چیزی در پشت صحنه آنها می‌گذرد را پنهان کنند

(طهماسبی، ۱۳۹۷). برنده می‌تواند خالق مسائلی چون سنجش میزان وفاداری مشتریان، عکس العمل‌های کششی در قبال تغییر قیمت، ارزیابی نگرش‌های بازار و... در سازمان باشد. یک برنده قدرتمند منافع بسیاری برای سازمان‌های خدماتی در پی دارد. در این‌ین، می‌توان به مواردی چون وفاداری بیشتر مشتریان، افزایش توان سازمان در شرایط بحرانی، حاشیه سود بیشتر، جوابگویی مثبت بیشتر مشتریان به تغییرات قیمت و مزایای فروش مجوز استفاده از نام و نشان اشاره نمود (گریس و همکاران، ۲۰۲۰)؛ بنابراین همانند بیماری اسکیزوفرنی، متجانس نبودن و ثبات نداشتن در رفتارهای یک برنده نشانه اسکیزوفرنی برنده است برای اجتناب از اسکیزوفرنی برندهای باید آنچه را که در مأموریت، ارزش‌ها و اولویت‌هایشان می‌گویند انجام دهند در غیر این صورت به نظر می‌رسد که برنده با چند زبان صحبت می‌کند که نه تنها باعث اختلاط بیام‌ها می‌شود بلکه برخی از این بیام‌ها با یکدیگر متضاد هستند (طهماسبی، ۱۳۹۷).

از طرفی بانکداری یکی از صنایع خدماتی در ایران است که در سالیان اخیر با توجه به ظهور تعداد بسیار زیادی از بانک‌های خصوصی و مؤسسات مالی، شاهد رقابت بسیار چشمگیری بوده است این امر باعث شده است که بحث مشتری محوری و بازارگرایی به یکی از استراتژی‌های اصلی بانک‌ها جهت افزایش توان رقابت‌پذیری تبدیل شود (طاهری و همکاران، ۱۴۰۲). امروزه بانک‌ها به یکی از عمدۀ ترین بخش‌های اقتصاد کشورها مبدل شده‌اند؛ به طوری که بانک‌ها منابعی را جهت توسعه و تحول اقتصادی، استغال‌زاوی، نوآوری و رقابت در هر بازاری تأمین می‌کنند (کوهزادی، ۱۴۰۱). با توجه به اینکه با اسکیزوفرنی برنده، مصرف کنندگان گیج و سردرگم می‌شوند، تصویر برنده چندگانه می‌شود، میزان فروش کم شده و سهام تجاری کاهش می‌یابد و از این رقابت بازمی‌مانند بانک سپه در صورت عدم مدیریت اسکیزوفرنی برنده نه تنها مشتریان خود را از دست می‌دهد بلکه از جذب مشتری جدید هم بازمی‌ماند؛ بنابراین با مطالب مطرح شده اهمیت و ضرورت پژوهش حاضر مشخص می‌شود و پژوهش حاضر دنبال پاسخ به این سؤال است که الگوی مناسب مدیریت اسکیزوفرنی برنده چگونه است؟

مبانی نظری و پیشینه پژوهش

برند

در یک دنیای ایده‌آل، صاحبان برنده همیشه می‌خواهند کنترل کاملی بر حق استفاده از نام برندهشان و سایر مشخصات برنده داشته باشند (صوفیان، ۱۴۰۲). طبق نظریه انجمن بازاریابی آمریکا، برنده عبارت از اسم، عبارت، سمبول، طرح یا ترکیبی از این موارد است. هدف، شناسایی کالا و خدمات از یک فروشنده یا گروهی از فروشنندگان و تفکیک آنها از یکدیگر در رقابت‌های اقتصادی است. به لحاظ فنی، برنده یک نام، لوگو یا سمبول جدید برای محصول است. برنده‌سازی به فرآیند خلق ارتباط بین سمبول، موضوع، احساس، ادراک و یک محصول یا شرکت باهدف ایجاد وفاداری و خلق تفاوت برنده‌سازی اطلاق می‌شود (کایامان^۱، ۲۰۲۲). برنده به دارایی اطلاق می‌شود که دارای ارزش ویژه است و عملکرد کسب‌وکارها در زمینه خدمات به صورت خیلی ویژه از این امر تأثیر می‌پذیرید (کلر^۲، ۲۰۲۰). برنده عنوان یکی از آثار فکری بشری تعریف می‌شود که با اقتصاد ارتباط دارد و نقش بسیار مهمی دارد. با اشاره به تعریف فوق، یک برنده همچنین به عنوان یکی از شناوهای یک شرکت با شرکت دیگر عمل می‌کند (گوپتا^۳، ۲۰۲۰). موقفيت یک شرکت در بازار امروز تا حد زیادی به قدرت برنده آن نسبت داده می‌شود، یعنی سطح آگاهی، قدرت تداعی‌ها و نگرش‌های کلی برنده که ایجاد می‌کند (مارکوویچ^۴، ۲۰۱۶). برندها به عنوان شرکای ارتباط با مشتری تعریف شدند. از آنجایی که خدمات، به طور طبیعی،

۱-Grace et al

۲-Kayaman

۳- keler

۴-Gupta

۵-Markovic

متضمن تعداد زیادی از تعاملات و روابط است، برندها از دیدگاه خدمات، به عنوان موجودیت‌های رابطه‌ای که مبتنی بر تعاملات و روابط سودمند متقابل با مشتریان خود هستند، شروع به مفهوم‌سازی کرده‌اند (نجات و همکاران، ۱۴۰۲).

هویت برنده

هویت برنده عبارت از ارزش‌ها، نحوه ارتباط با محصول، ارتباط با مخاطب و در اصل همان احساسی است که تمایل دارید افراد در تعامل با برنده شما آن را تجربه کنند. درواقع، هویت برنده را می‌توان به عنوان شخصیت کسب‌وکار و وعده‌ای دانست که برای محقق کردن آن تلاش می‌کنید تا بتوانید میزان وفاداری مشتری و نرخ حفظ مشتری را افزایش دهید (اسماعیل‌پور و همکاران، ۱۴۰۲). هویت برنده، مجموعه‌ای از تمام عناصری است که یک شرکت ایجاد می‌کند تا تصویر مناسبی را برای مشتری خود به نمایش بگذارد (طاهری و حمد، ۱۴۰۰).

اسکیزوفرنی برنده

اسکیزوفرنی ناشی از اختلال در تکامل مغز است اما چگونه و چرا هنوز مشخص نیست (عباسی و خسروی، ۱۳۹۱) از مفاهیمی که به تازگی در ادبیات مرتبط با برنده مطرح شده، اسکیزوفرنی برنده است. از منظر روان‌شناسی، اسکیزوفرنی یک بیماری مزمن روانی است که اخیراً برای توصیف نوع از رفتار برندها در ادبیات بازاریابی استفاده شده است (طهماسبی فرد و خیری، ۱۳۹۸) روان‌گسیختگی، اسکیزوفرنی یا شیزوفرنی یک نوع بیماری روحی است که در آن فکر تخریب می‌شود و برداشت انسان از واقعیت غیرعادی می‌شود. ویژگی‌های اصلی اسکیزوفرنی شامل علائم هذیان، توهمندی، بی‌نظمی و تغییر در رفتار، تفکرات، ارتباطات و احساسات است. همان‌گونه که فرد اسکیزوفرنیک ثبات نداشته و قابلیت تمیز دادن بین افکار، ایده‌ها و تصورات قوی خود و واقعیت را ندارد، متجانس نبودن و ثبات نداشتن در رفتارهای برنده نیز نشانه اسکیزوفرنی برنده است (فتاحی، ۱۳۹۹).

متجانس نبودن و ثبات نداشتن در رفتارهای یک برنده نشانه اسکیزوفرنی برنده است (طهماسبی، ۱۳۹۷). بردون آکن در وبسایت منع استراتژی برنده ۲۰۱۵ اسکیزوفرنی برنده را به مثاله‌ی هویت بی‌ثبات برنده دانست و اذعان کرد که درست است که برندها نباید خشن و استاتیک باشند، ولی نباید در هر رویارویی چیزی متفاوت از خود به نمایش بگذارند و از رسانه‌ای به رسانه دیگر متفاوت باشند. وی اشاره کرد مردم نمی‌دانند که از برندهای اسکیزوفرنی باید چه انتظاری داشته باشند و بنابراین نمی‌توانند به آنها اعتماد کنند؛ زیرا تداعیات آنها به طور مدام تغییر می‌کند و نوشته دیگری اسکیزوفرنی برنده را ناشی از انسجام نداشتن فعالیت‌های مرتبط با برنده دانسته است این نوشته بیان می‌کند که برندهایی که شیوه و روش تفکر و شخصیت خود را به طور مدام تغییر می‌دهند، سبب ایجاد ناهنجاری اسکیزوفرنی در برنده می‌شوند و مدیران برنده باید همواره اطمینانی ایجاد کنند که برندها انسجام لازم را دارند تا از ابتلا به این ناهنجاری اجتناب کنند (طهماسبی فرد و خیری، ۱۳۹۸).

اسکیزوفرنی برنده موارد مختلفی را شامل می‌شود که سبب ابهام در وجود یک هویت یا پیام هسته‌ای در برنده می‌شود اینها می‌توانند از صداقت نداشتن برنده تا رفتارهای متضاد با هویت برنده از سوی کارکنان فروش در نقطه تماس را شامل شود (فتاحی، ۱۳۹۹). اسکیزوفرنی، صدای متناقض برنده است. مردم نمی‌دانند از برندهای اسکیزوفرنی چه انتظاری دارند. آنها نمی‌توانند به برندهای اسکیزوفرنی اعتماد کنند و از همه مهم‌تر، رمزگذاری هرگونه ارتباط با برندهای اسکیزوفرنی در مغز آنها دشوار است. مشتری به

برندهایی که دارای دیدگاه قوی بوده و دارای یک قول و پیام مداوم هستند، به می‌گویند و به برندهایی که گویا دارای هویت و شخصیت‌های مختلف هستند، نه می‌گویند (وان^۱، ۲۰۱۵).

در خصوص اینکه چرا از واژه اسکیزوفرنی برای برند استفاده شده است می‌توان گفت: همانگونه که هر عضوی از بدن انسان وقتی به منتها درجه نیرو و توانایی خود رسید رو به ضعف، سستی و در نهایت زوال و نیستی می‌نهد و این قاموس طبیعت است! مغز نیز به عنوان عضو حاکم بر بدن، تابع این قانون کلی است و پس از رسیدن به حد و رشد کمال به تدریج رو به نقصان رفته و شخص در کنش یعنی احساس و درک و فهم و واکنش یعنی رفتار و گفتار دچار اختلال و کنده می‌شود اما باید توجه داشت اختلالات مغزی تنها در اثر پیری و کبر سن حاصل نمی‌شود بلکه علل دیگری به صورت‌های مختلف می‌تواند این کنده و ناتوانی را در عمل ایجاد نماید که از آن تحت عنوان اختلالات روانی نام برده می‌شود همانند مغز، برندها نیز دارای چرخه عمر هستند. برندها روزی متولد شده، رشد می‌کنند و به مرور به سمت پیری و کهولت و نهایتاً مرگ حرکت می‌کنند. برخی برندها این چرخه را سریع تر و برخی دیرتر طی می‌کنند و همانطور که اختلالات مغزی تنها در اثر پیری و کبر سن حاصل نمی‌شود، این اختلالات ممکن است بسیار زودهنگام برندها را در گیر نماید و همانند بیمار مبتلا به اسکیزوفرنی، از هم‌گسیختگی، عدم ثبات در رفتار را از خود نشان می‌دهد (فتاحی، ۱۳۹۹). بردون اکن (۲۰۱۵) اسکیزوفرنی برند را همان بی ثباتی برند دانسته‌اند و بیان داشته‌اند که برندها در حین اینکه نباید خشک و استاتیک باشند، نباید در هر رویارویی چیزی متفاوت از خود منعکس نمایند یا از رسانه‌ای به رسانه دیگر متفاوت باشند. در غیر این صورت مخاطبان هدف نخواهند دانست که چه انتظاری می‌توانند از برند داشته باشند و به دلیل اینکه تداعیات برند در ذهن مخاطبان به طور مداوم در حال تغییر است، این شبکه تداعیات به درستی در ذهن شکل نمی‌گیرد و بنابراین مخاطبان نمی‌توانند به برند اعتماد کنند (طهماسبی فرد و همکاران، ۱۳۹۹).

صنعت بانکداری

امروزه بانک‌ها نقش کلیدی و مهمی در رشد و شکوفایی اقتصاد هر کشوری ایفا می‌کنند. حضور بانک به عنوان تسهیل گر و محرك اقتصاد و تجارت به عنوان اصلی ترین تأمین کننده خدمات برای اجتماعات محلی، ملی و بین‌المللی، حیاتی و غیرقابل انکار است (آلدوهمی^۲، ۲۰۱۸). بانک‌ها بر زندگی بسیاری از افراد و بنگاه‌های اقتصادی تأثیر می‌گذارند و نقش مهمی در ثبات و پایداری سیستم اقتصادی کشور ایفا می‌نمایند (علی و همکاران^۳، ۲۰۲۳). بانکداری کسب و کار محافظت از پول برای دیگران است. بانک‌ها این پول را وام می‌دهند و سودی ایجاد می‌کنند که برای بانک و مشتریانش سود ایجاد می‌کند. بانک یک مؤسسه مالی است که مجوز پذیرش سپرده و اعطای وام را دارد؛ اما ممکن است خدمات مالی دیگری نیز انجام دهند. اصطلاح بانک می‌تواند به انواع مختلفی از مؤسسات مالی اشاره کند – از جمله بانک‌ها و شرکت‌های امانی، انجمن‌های پس‌انداز و وام، اتحادیه‌های اعتباری یا هر نوع مؤسسه دیگری که سپرده می‌پذیرد (کومولاین و سارانیمی، ۲۰۱۹). با توجه به اینکه بانک‌ها به یکی از عمدۀ ترین بخش‌های اقتصاد کشورها مبدل شده‌اند و منابعی را جهت توسعه و تحول اقتصادی، اشتغال‌زایی، نوآوری و رقابت در هر بازاری تأمین می‌کنند (کوهزادی و همکاران، ۱۴۰۱). و همچنین هسته اولیه و اصلی بانکداری هستند و به عنوان نهادهای مالی، در فرآیند توسعه اقتصادی نقش بنیادی را ایفا می‌کنند (مشهدی عبدال و همکاران، ۱۴۰۲) بررسی فعالیت‌ها و دغدغه‌ها و چالش‌های آنها خیلی می‌تواند به بهبود و ارتقای آنها کمک کند.

1 -Van

2 -Aldohmi

3 -ali

پیشینه پژوهش

سلیمانزاده و همکاران (۱۴۰۲) در پژوهشی به تأثیر عشق به برنده اسکیزوفرنی برند با میانجیگری وفاداری رفتاری مشتریان می‌پردازد در نهایت مشخص شد وفاداری رفتاری در تأثیر عشق به برنده اسکیزوفرنی برند مشتریان فروشگاه‌های افق کورش سطح استان اردبیل نقش میانجی دارد. در پژوهشی دیگر فیض و احمدی الوار (۱۴۰۰) پیشایندها و پیامدهای اسکیزوفرنی برند را بررسی کردند که در نهایت سه عامل مدیریت نامناسب پرتفوی برنده، عدم نهادینه‌سازی هویت برنده در فرهنگ‌سازمانی و عدم ثبات هویت برنده به عنوان پیشایندها و سه عامل تصویر ضعیف برنده، عدم وفاداری به برنده و عدم اعتماد به برنده به عنوان پیامدهای اسکیزوفرنی برند هستند. خضر و همکاران (۱۴۰۰) در پژوهشی به طراحی الگوی جامع سنجش اسکیزوفرنی سازمانی پرداختند نتایج آن نشان داد رفتار سازمانی اسکیزوفرنیک در زمینه‌های مؤلفه هیجانی- روانی، تعاملی، فنی، رفتار فردی، نهادی، مسیر و اهداف، اجتماعی- فضایی، روحیه و اخلاق منفی، رهبری، ارتباطات و همکاری‌های سازمانی پدید می‌آید. طهماسبی و همکاران (۱۳۹۷) در پژوهشی به ارائه مدل اسکیزوفرنی برند پرداختند. نتایج آن ارائه مدل اسکیزوفرنی برند و شناسایی پیشایندها و پیامدهای آن منجر شده است. بر اساس نتایج این تحقیق،^۹ عامل اصلی مدیریت نامناسب پرتفوی برنده، نهادینه‌سازی نشدن هویت برنده در فرهنگ‌سازمانی و بی‌ثباتی هویت برنده پیشایندهای اسکیزوفرنی برند شناسایی شده‌اند. در پژوهشی تورنر و همکاران (۲۰۱۶) به اثر اعتماد و رضایت بر هویت برنده و اسکیزوفرنی برند پرداختند که مطابقت نداشتند پیام‌های برنده با رفتار برنده در عمل، نبود فهم مشترک از هویت برنده در میان اعضای سازمان و نبود مستندات و برنامه در مورد هویت برنده شرکت‌ها را، از عوامل ایجاد اسکیزوفرنی می‌دانند. آگرآپ و همکاران (۲۰۲۲) در مطالعه‌ای نشان دادند که ارزش و انسجام برنده اصل اساسی در ساختار برنده است. ژی و همکاران (۲۰۲۲) در پژوهشی ثبات برنده امری مهم در هویت و انسجام برنده و جلوگیری از اسکیزوفرنی برند است را نشان دادند. بلنس (۲۰۱۶) در پژوهش خود به انتقال معانی غیرمشابه از نقاط تماس مختلف برنده می‌پردازد انتقال معانی غیرمشابه را دلیل اسکیزوفرنی می‌داند و بیماری اسکیزوفرنی، متجانس نبودن و ثبات نداشتن در رفتارهای برنده، نشانه اسکیزوفرنی برند معرفی کردند.

با توجه به بررسی‌هایی که در پژوهش‌های صورت گرفته انجام شد هیچ پژوهشی در زمینه اسکیزوفرنی برند در حوزه بانکداری صورت نگرفته و خلاصه‌پژوهشی در این مبحث مشهود است؛ بنابراین پژوهش حاضر به دنبال پر کردن خلاصه نظری در این حوزه است.

روشناسی پژوهش

پژوهش حاضر از نظر جهت گیری جزء تحقیقات بنیادی از نظر روش، کیفی و از لحاظ هدف، اکتشافی است که از طریق ابزار مصاحبه نیمه‌ساختاریافته و روش نمونه‌گیری گلوله برای تاریخی تاریخی از اینجا نظری انجام گرفته است. در پژوهش، رویکرد کیفی واحد و پذیرفته شده‌ای برای انجام پژوهش‌های کیفی وجود ندارد؛ بنابراین پژوهشگر با توجه به هدف و دستاوردهای مدنظر، روش مناسب را برای انجام پژوهش خود در نظر می‌گیرد، یکی از فنون تحلیلی مناسب در پژوهش‌های کیفی نظریه‌پردازی داده‌بینیاد است، جامعه آماری این پژوهش شامل متخصصان و خبرگان بازاریابی و بانکداری است که در حوزه مورد مطالعه از سوابق اجرایی برخوردار بوده و یا تجربه زیسته در مورد هدایت و مدیریت اسکیزوفرنی برند را داشته‌اند. مشارکت کنندگان در تحقیق حاضر شامل ۱۶ نفر بود که به صورت هدفمند انتخاب شدند، مشخصات جمعیت شناختی مشارکت کنندگان در جدول ۱ ارائه شده است.

با این توصیف به منظور انجام نمونه‌گیری در مرحله نخست پژوهش، از نمونه‌گیری نظری استفاده شده است. در نمونه‌گیری نظری، از نمونه‌هایی مصاحبه به عمل آمد که از لحاظ هدف‌های پژوهش دارای اطلاعات غنی بودند. این روش نمونه‌گیری وقتی خاتمه می‌یابد که هر مقوله به اشباع نظری برسد (استراس و کورین، ۱۳۸۵). سؤالات مصاحبه در سه محور اصلی: چیستی مدیریت

اسکیزوفرنی؛ شرایط و عوامل شکل گیری پدیده مدیریت اسکیزوفرنی و مدل مربوط انجام پذیرفت. در ابتدای امر پس از معرفی اولیه و مشخص سازی موضوع پژوهش و توضیح رشته و موضوع پژوهشگر، مشارکت کنندگان در هر محور به چند سؤال پاسخ دادند.

جدول ۱. مشخصات جمعیت شناختی مشارکت کنندگان

(فراوانی)	سابقه شغلی	(فراوانی)	تحصیلات
۵	۱۰-۱۵	۷	کارشناسی ارشد
۱۱	۱۶-۲۱	۹	دکتری

برای بررسی روایی و پایایی بر اساس مفهوم امانت داری گوبا و لینکلن (۱۹۸۹) چهار معیار جداگانه قابلیت اعتبار، قابلیت اطمینان، تأییدپذیری و همچنین انتقالپذیری استفاده شده است (دانایی فرد و همکاران، ۱۳۸۹).

همان گونه که مشاهده می شود با توجه به تعداد کل کدها، تعداد توافقات و تعداد عدم توافقات طبق فرمول هولستی پایایی بین دو کدگذار ۰/۹۱ است و چون میزان پایایی بیشتر از ۰/۶۰ است، پلاس، کوال و کوال، ۱۹۹۶ قابلیت اعتماد کدگذاری ها مورد تأیید است؛ که نتایج حاصل از محاسبه پایایی بین دو کدگذار در جدول ۲ آمده است:

جدول ۲. محاسبه پایایی بین دو کدگذار در بخش کیفی

عنوان مصاحبه	تعداد کل کدها	تعداد عدم توافقات	تعداد کدها توافقات	پایایی دو کدگذار (درصد)
۴ مصاحبه	۳۸	۱۶	۳۳	۰/۸۴
۷ مصاحبه	۶۸	۳۲	۳۶	۰/۹۴
۱۱ مصاحبه	۵۵	۲۶	۲۹	۰/۹۴
تعداد کل	۱۶۱	۷۴	۹۸	۰/۹۱

تحلیل داده ها از طریق کدگذاری باز، کدگذاری محوری و گزینشی انجام شد. در مرحله اول پژوهشگر از طریق جزء به جزء کردن اطلاعات مصاحبه ها، مقوله ها را به دست می آورد. سپس با توجه به یادداشت ها، مصاحبه ها و مشاهدات مقوله های اصلی و زیر مقوله ها را مشخص نمود. در مرحله دوم یعنی کدگذاری محوری پژوهشگر یک مقوله از کدگذاری باز را انتخاب می کند و آن را به عنوان مقوله و یا پدیده اصلی مورد بررسی قرار می دهد و سایر مقولات برای تهیه نمودار اصلی موضوع مورد مطالعه بررسی می شود. در سومین مرحله پژوهشگر به تدوین نظریه ای برای برقراری ارتباط بین مقوله ها می پردازد و آنها را به صورت حکایت گونه به نگارش در می آورد (بازرگان، ۱۳۹۸)؛ بنابراین نتیجه در چارچوب یک مدل از پیش تعیین شده یکنواخت مرتب و بازنمایی شد (فراست خواه، ۱۳۹۶). در مرحله کدگذاری باز، از طریق کاوش در مصاحبه ها و نگاه عمیق به آنها، زیر مقوله ها و مقوله ها شناسایی شد. در مرحله بعد، یکی از مقوله ها که بیشترین ارتباط را با سایر مقوله ها داشت به عنوان پدیده اصلی انتخاب شد و محققان توانستند ارتباط آن مقوله و سایر عناصر الگوی تدوین نظریه برخاسته از داده را تبیین نمایند. همچنین در مرحله پایانی که کدگذاری گزینشی نام دارد، با استفاده از گزاره ها، روابط میان مقوله ها که به واسطه تحلیل داده ها، به دست آمده بود به شکل حکایت گونه درآمد و بدین ترتیب نظریه میانی در خصوص مدیریت اسکیزوفرنی برند تدوین شد. تعیین اینکه تبیین نظریه از دیدگاه شرکت کنندگان در فرایند پژوهش معنادار بوده و

نمایانگر رویدادها و توالی آنهاست در پژوهش کیفی امر مهمی است (بازرگان، ۱۳۹۸). در پژوهش به روش نظریه برخاسته از داده‌ها، اعتباربخشی یافته‌ها بخش فعالی از فرایند پژوهش است (کرسول، ۱۹۹۸؛ به نقل از یادگار، ۱۳۸۹). برای اعتباربخشی به یافته‌ها در این پژوهش سه راهبرد به کار گرفته شد.

یافته‌ها

کدگذاری محوری

پدیده اصلی یا مقوله محوری در نظریه برخاسته از داده‌ها، مقوله‌ای است که هستهٔ فرایند مورد مطالعه را تشکیل داده و از میان مقولات برآمده از داده‌ها زیر به دست می‌آید. مهم‌ترین ملاک‌های مرتبط با این بخش شامل این هست که مرکزی باشد، به این معنی که بتوان ماقبی مقوله‌ها را به آن ربط داد، در داده‌ها مکرراً پدیدار شود، توضیحی که با مرتبط کردن مقوله‌ها به دست می‌آید منطقی و یکدست باشد، نام و عبارت پدیده مرکزی انتزاعی و مناسب در زمینه مورد نظر باشد و مفهوم بتواند گوناگونی‌ها و نیز نکته اصلی در پدیده را تبیین نماید (دانایی‌فرد و امامی، ۱۳۸۶). در همین زمینه یکی از دشوارترین مراحل هر تحقیقی انتخاب پدیده مرکزی و بررسی پیامون آن است. برای انتخاب و شناخت پدیده محوری، محقق هر یک از مقوله‌ها را جداگانه بررسی نموده است و به بررسی ارتباطی آن با دیگر مقوله‌ها پرداخت و با ملاک‌های انتخاب پدیده اصلی مقایسه کرد؛ و مقوله‌هایی که ظرفیت استفاده در این زمینه و ارتباط‌دهی با دیگر مقولات را نداشتند در این بخش رد شدند. این مرحله بر اساس چند بار بررسی مقوله از زوایای مختلف و در ارتباط با دیگر مقوله‌ها انجام شد. در ادامه و پس از رد شدن تعداد زیادی مقوله و محدود کردن رابطه در این زمینه؛ محقق جهت شناخت پدیده مرکزی به مقایسه رابطه میان هر یک از مقوله‌ها با سایر مقوله‌ها؛ فراوانی تکرار آن، سهولت و سرعت اشباع آن و پیامد آن برای تکوین نظریه پرداخت. در این مسیر بارها کدهای باز و مقوله‌های مرتبط در این زمینه شناسایی و ارزیابی گردید و یادداشت‌های صورت پذیرفته حین مصاحبه و ابعاد مورد بررسی در این زمینه، کنترل و ارزیابی شد. پس از بررسی مقوله‌ها از زوایای مختلف و ارتباطدهی، مشخص شد مبحث هویت برند مقوله‌ای است که در ارتباط با هر پدیده منتج به شکل‌گیری مدیریت اسکیزوفرنی برند در طرح اقدام بانک‌های وابسته به نیروهای مسلح در بانک سپه می‌شود همین اساس مقوله محوری در این پژوهش هویت برند بود.

جدول ۳: کدگذاری محوری داده‌های کیفی

نمونه روایت	نشانگر	مفهوم محوری	ابعاد
وقتی برند هویت داشته باشد و همه‌جا این را منعکس کنه خب مشخصاً ارزش برند و قدرتش در راستای همان مشخص و بالا می‌رود.	هویت برند		
وقتی در این زمینه هویت مشخصی باشد با همه کاستی‌ها مخاطب شرایط هربوط به ساختار رو خوب ارزیابی می‌کند.	تجربه مطلوب		
تا موقع که هویت برند شناخته نشود و همه زیر یه پرچم نباشد نباید انتظار پاییندی داشت و فقط با شکل دادن هویت مسئله	پاییندی به برند علی‌رغم تغییرات	مدیریت	کدگذاری

محوری	اسکیزوفرنی برند	وفاداری شکل می‌گیرد.
		بله فرهنگ یک سیستم و سازمان بر اساس هویت برنده شونه و برای مدیریت باثبات و تعریف فرهنگ سازمانی هویت برنده مسئله اساسی است.
		خب شما هم هماهنگ باید هویت برنده رو داشته باشے تا بتونه انسجام رو شکل بدی دیگه، بحث و حرف جواب نمیده و مردم هشیار مدیریت انسجامی نیاز به هویت‌سازی برنده‌نگ دارد.

بر این اساس مسئله مدیریت اسکیزوفرنی برند به عنوان مقوله محوری در الگوی مدیریت اسکیزوفرنی برند طرح ملی ادغام بانک‌های وابسته به نیروهای مسلح در بانک سپه است.

شرایط واسطه‌ای

شرایط واسطه‌ای در روش نظریه برخاسته از داده‌ها شامل مقولاتی است که به صورت مستقیم بر راهبردها اثر می‌گذارند. به عبارتی عواملی که به واسطه مداخله آنها کنش‌ها و تعاملات حاصل از پدیده اصلی به عمل می‌آید (بازرگان، ۱۳۹۸).

جدول ۴: کدگذاری عوامل مداخله‌گر داده‌ها

بعاد	مفهوم محوری در عوامل مداخله‌گر نشانگر	کارآمد
بازسازی قوانین	سیاست‌گذاری	عوامل مداخله‌گر
بازسازی عملکردی		
تدوین چشم‌انداز		
موقعیت‌سازی مشخص		
الگوی اجرایی منسجم		
باورهای سازمانی	فرهنگ‌سازمانی	
ارزش‌های سازمانی		
قوانین سازمانی		
جوسازمانی		
الگوی معزی	شناخت برند	
تبليغات همگن		
ایجاد شناخت همگانی		

بر اساس یافته‌های به دست آمده سیاست‌گذاری کارآمد، فرهنگ‌سازمانی و شناخت برنده مهم‌ترین عوامل مداخله گر بر اساس الگوی مدیریت اسکیزوفرنی برنده طرح ملی ادغام بانک‌های وابسته به نیروهای مسلح در بانک سپه است.

عوامل بستر ساز (زمینه‌ساز)

عوامل بستر ساز یا محیطی عواملی هستند که به صورت غیر مستقیم بر راهبردهای نظریه برخاسته از داده‌ها اثر گذارند. محل حوادث شرایط پیرامونی و نزدیک و ساختار مرتبط، زمینه و... که کنش بین عوامل و درنتیجه راهبرد را موجب می‌شود در دسته این عوامل قرار دارد.

جدول ۵: کد‌گذاری عوامل زمینه‌ای داده‌ها

نشانگر	مفهومه محوری در عوامل زمینه‌ای	ابعاد پژوهش
پویایی سیستم	چابکی سیستمی	عوامل زمینه‌ای
انعطاف اجرایی		
سرعت اجرایی		
نظم اجرایی		
مدیریت موقعیتی و بحران		
رفتار معاملانه		
تسهیم دانش		
روابط کاری کارآمد		
ایجاد آواز سازمانی در جهت بهبود		
نوآوری		
زیرساخت	بروز رسانی سیستمی	
فناوری و تجهیزات		
شناخت نیاز مخاطب بر حسب الگو		

بر اساس یافته‌های به دست آمده چابکی سیستمی، رفتار شهروندی درون‌سازمانی و بروز رسانی سیستمی عوامل زمینه‌ای بر اساس الگوی مدیریت اسکیزوفرنی برنده طرح ملی ادغام بانک‌های وابسته به نیروهای مسلح در بانک سپه است.

راهبردها

راهبردها در نظریه برخاسته از داده‌ها اشاره به اقدامات یا تعامل‌های ویژه‌ای دارد که از پدیده اصلی حاصل می‌شود (بازرگان، ۱۳۹۸). راهبرد در معنای خاص‌تر آن در این زمینه، یعنی انواع واکنش‌های عوامل انسانی به مقوله محوری. مهم‌ترین راهبردهای موجود در این زمینه به این شرح بود:

جدول ۶: کد‌گذاری راهبردها

نشانگر	مفهومه محوری در راهبردها	ابعاد
--------	--------------------------	-------

پایبندی	اعتماد به برنده	راهبردها
تداوم		
معرفی و تبلیغات		
اطمینان از شرایط		
قدرت عملیاتی	ایجاد قدرت برنده	
نفوذ برنده		
شهرت برنده		
ایهام درون‌سازمانی		
ایهام برون‌سازمانی	کاهش ایهام	
ایهام اجرایی		
ارزش‌گذاری		
اعتبار به برنده		
احترام به برنده	اهمیت به برنده	
مطلوبه‌گری		
مشخص بودن شرایط		
پاسخگویی		

بر اساس یافته‌های به دست آمده اعتماد به برنده، قدرت برنده، کاهش ایهام نسبت برنده، اهمیت به برنده و انتظار از برنده مهم‌ترین راهبردها بر اساس شکل‌گیری هویت برنده در الگوی مدیریت اسکیزوفرنی برنده طرح ملی ادغام بانک‌های وابسته به نیروهای مسلح در بانک سپه است. در بخش اول به بررسی عوامل علی اثرگذار مدیریت برنده پرداخته شد که یافته‌ها به این شرح به دست آمد:

بر اساس یافته‌های به دست آمده یکسان کردن الگوی ارائه خدمات، آگاه‌سازی جامع، ساختار سازی، مدیریت عدالت محور، هماهنگی سیستمی، مدیریت صادقانه، بازاریابی یکپارچه، به کارگیری نقاط قوت به صورت کل واحد، نام واحد بانکی یکسان، تطابق پیام‌های برنده با رفتار برنده و مدیریت سیستمی شرایط علی اصلی اثرگذار بر مدیریت اسکیزوفرنی برنده طرح ملی ادغام بانک‌های وابسته به نیروهای مسلح در بانک سپه است.

جدول ۷: کدگذاری از مقوله‌های علی‌شناسایی شده

نمانگر	مفهوم محوری در عوامل علی	ابعاد پژوهش
خدمات مشترک	یکسان کردن الگوی ارائه خدمات	
رفتار مشترک		
مزایای مشترک برنده		
زمینه‌سازی ثابت		
الگوی زمانی یکسان و بهینه		
اطلاع‌رسانی همگانی		
تبلیغات تلویزیونی		

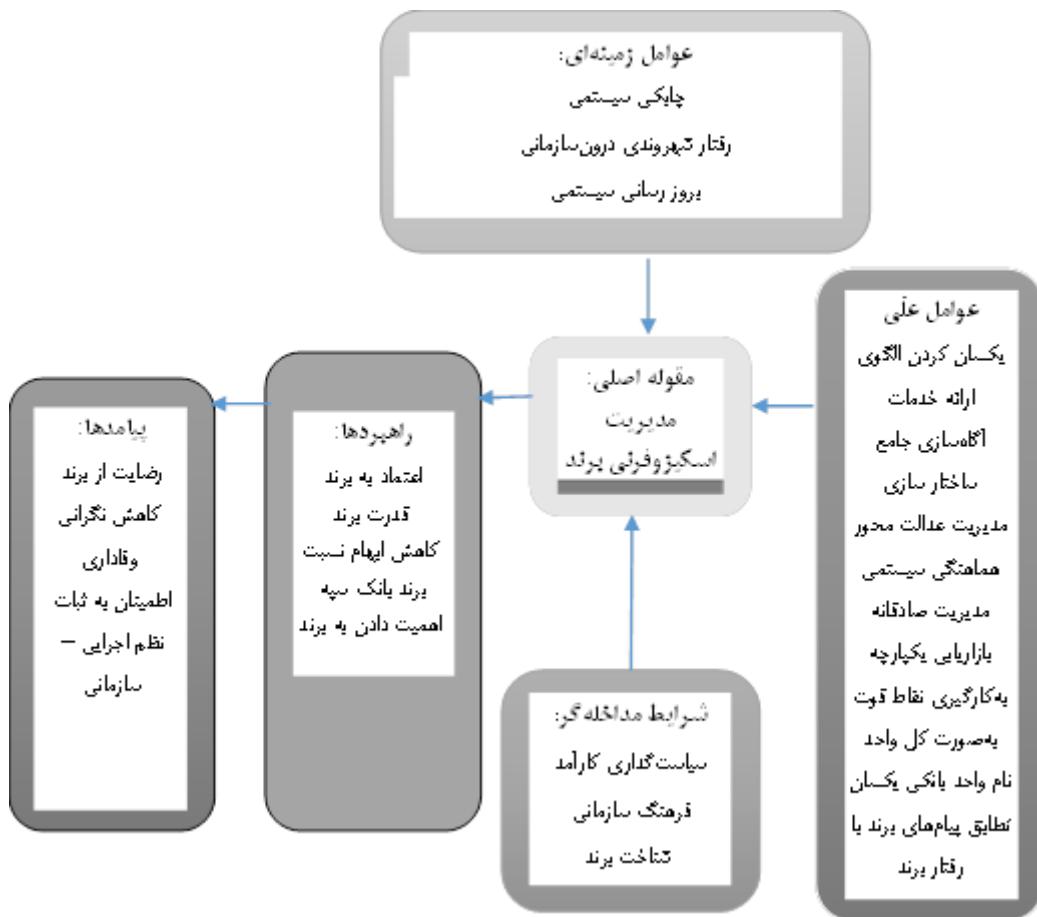
تبليغات اجتماعی		
آگاه‌سازی مخاطبان و ذینفعان و ذی‌ربطان		
تیم‌سازی		
تعريف ساختاری نوین	ساختارسازی	
باز‌تعريف مسئولیتی		
باز‌تعريف رفتاری		
اصلاح اساسنامه‌ای و رفتاری	مدیریت عدالت محور	
عدالت در منابع انسانی		
عدالت اجرایی		
عدالت استراتژیک		
هماهنگی درون سیستمی مدیریتی	هماهنگی سیستمی	
هماهنگی درون سیستمی کارکنان		
هماهنگی برونو سیستمی		
اجرایی	مدیریت صادقانه	
شناختی		
ارتباطی		
بازاریابی مبتنی بر برنده	بازاریابی یکپارچه	
بازاریابی سیستمی		
استراتژی بازاریابی هماهنگ		
هماهنگی در الگوی بازاریابی		
قدرت اجرایی	به کارگیری نقاط قوت به صورت کل واحد	
خدمات مشتریان		
نظم سیستمی		
عدم ارائه چند نامی	نام واحد بانکی یکسان	
برند واحد		
هماهنگی زیرسیستم‌ها		
تبعیت قوانینی و اجرایی زیرسیستم‌ها		
مأموریت واضح برند	تطابق پیام‌های برند با رفتار برند	
وفاداری برند به جایگاه سازی در عمل		
همگام‌سازی الگوهای شعاری با اجرایی		
مدیریت منسجم	مدیریت سیستمی	
مدیریت استراتژیک		
مدیریت راهبردی		

پیامدها در نظریه برخاسته از داده‌ها نتایجی است که در اثر راهبردها ایجاد می‌شود (بازرگان، ۱۳۸۷).

جدول ۷: کدگذاری پیامدها

مفهوم	مفهوم محوری در پیامدها	ابعاد
ارزش ادراک شده	رضایت از برنده	
اهمیت سازمان برای مراجع		
تأمین نیازها		
مشخص بودن شرایط	کاهش نگرانی	
مشخص بودن بخش‌ها		
مشخص بودن قوانین		
مشخص بودن فرایند		
باشگاه مشتریان		
بازاریابی دهان به دهان	وفاداری	
همراهی با سازمان		پیامد
پذیرش شرایط سازمان		
پایداری	اطمینان به ثبات	
خدمات رسانی		
شرایط باثبات اجرایی		
دروون‌سازمانی	نظم اجرایی - سازمانی	
برون‌سازمانی		
فرایندی		
اجرایی		

بر اساس یافته‌های به دست آمده رضایت از برنده، کاهش نگرانی، وفاداری، اطمینان به ثبات و نظم اجرایی - سازمانی مهم‌ترین پیامدهای بر اساس به کارگیری راهبردها در الگوی مدیریت اسکیزوفرنی برنده طرح ملی ادغام بانک‌های وابسته به نیروهای مسلح در بانک سپه است.



شکل ۱: الگوی مدیریت اسکیزوفرنی برند طرح ملی ادغام بانک‌های وابسته به نیروهای مسلح در بانک سپه

نتیجه‌گیری و پیشنهادها

در این پژوهش در راستای پاسخ به سؤال اصلی مبنی بر اینکه الگوی مناسب مدیریت اسکیزوفرنی برند چگونه است؟ مصاحبه‌های انجام گرفته همراه با محتوای شناسایی شده کدگذاری شدند و هر جمله و مضمون معنی داری به عنوان کد در نظر گرفته شد. کدگذاری باز عبارت است از روند خرد کردن، مقایسه کردن، مفهوم پردازی و مقوله‌بندی داده‌ها. در بخش کدگذاری باز به طریق علمی ذیل محورهای شرایط علی، پدیده محوری، زیرساخت، راهبرد و پیامدها قرار گرفتند و پیوند بین مقوله‌ها مشخص شد. پدیدآورندگان این نظریه، نام این فرآیند مقایسه مستمر مفاهیم با یکدیگر را «روش مقایسه پایدار» یا «روش تطبیق مداوم» نامیده‌اند. در این بخش کد محوری مشخص شد که در این تحقیق اشاره به مدیریت اسکیزوفرنی برند در صنعت بانکداری (بانک سپه) داشت. درنهایت در پژوهش حاضر ۱۸۷ کد اولیه بر اساس ۱۰۴ کدباز نهایی در ۲۸ مقوله اصلی شناسایی و تحلیل شد و درنهایت مدل کمی تمامی ابعاد مدل کیفی را مورد تأیید قرارداد. در این زمینه بر اساس یافته‌های به دست آمده یکسان کردن الگوی ارائه خدمات، آگاه‌سازی جامع، ساختار سازی، مدیریت عدالت محور، هماهنگی سیستمی، مدیریت صادقانه، بازاریابی یکپارچه، به کارگیری نقاط قوت به صورت کل واحد، نام واحد بانکی یکسان، تطابق پیام‌های برند با رفتار برند و مدیریت سیستمی شرایط علی اصلی اثراگذار؛ مدیریت اسکیزوفرنی برند به عنوان مقوله محوری در الگوی ارائه شده، سیاست گذاری کارآمد، فرهنگ سازمانی و شناخت برند **همه‌ترین**

عوامل مداخله‌گر؛ چابکی سیستمی، رفتار شهروندی درون‌سازمانی و بروز رسانی سیستمی عوامل زمینه‌ای؛ اعتماد به برنده، قدرت برنده، کاهش ابهام نسبت برند، اهمیت به برنده و انتظار از برنده مهم‌ترین راهبردها بر اساس شکل‌گیری هویت برنده و رضایت از برنده، کاهش نگرانی، وفاداری، اطمینان به ثبات و نظم اجرایی سازمانی مهم‌ترین پیامدهای بر اساس به کارگیری راهبردها در الگوی مدیریت اسکیزوفرنی برند طرح ملی ادغام بانک‌های وابسته به نیروهای مسلح در بانک سپه است.

یافته‌ها به صورت کلی نشان داد برای جلوگیری از اسکیزوفرنی برند ایجاد ثبات در برنده با یک ساختار هویت‌بخشی به برنده و ابعاد مربوط به آن ایجاد شود و اعتماد و رضایت از برنده، از این طریق ایجاد گردد. این نتیجه با یافته‌های تحقیقات تورنر (۲۰۱۶) که در آن اسکیزوفرنی برند را عدم مطابقت پیام‌های برنده با رفتار برنده در عمل بیان کردند و پژوهش میبی (۲۰۱۶) و نیز تحقیق بلنس (۲۰۱۶) که در پژوهش خود انتقال معانی غیر مشابه از نقاط تماس مختلف برنده را دلیل اسکیزوفرنی می‌داند، همسو و در یک راستا است و تبیین کننده این مسئله است که همانند بیماری اسکیزوفرنی، متجانس نبودن و ثبات نداشتن در رفتارهای برنده، نشانه اسکیزوفرنی برنده است با توجه به اینکه خدمات دارای هویت ثابت و مشخصی نیست و در موقعیت و ارائه‌دهنده‌گان متفاوت و با توجه به ماهیت تغییرپذیری خدمات، می‌تواند تأثیرات متفاوتی داشته باشد، باورهای مشتریان نسبت به ارزش خدمات و آینده آن خدمات معمولاً ناشی تداعیات آنها از منابعی به‌غیر از منابع و فعالیت‌های بازاریابی معتبر شکل می‌گیرد و همچنین با توجه به اینکه بازارهای پر رقابت امروزی، هرگونه اشتباه در ایجاد هویت برنده و یا هرگونه تغییر در آن، به سرعت توسط مخاطبان گوناگون دیده می‌شود و مورد قضاوت قرار می‌گیرد. در این میان برندهایی برتر هستند که نه تنها در حال حاضر هویتی قدرتمند دارند بلکه در گذشته نیز با هویتی غنی به حیات خود ادامه داده‌اند و در آینده و برای دهه‌های بعدی نیز به همین صورت ادامه خواهند داد. باید توجه داشت که یک برنده یک شبه ساخته نمی‌شود؛ موقفیت در چندین دهه ارزیابی می‌شود و در این میان قانونی که اغلب اوقات زیر پا نهاده می‌شود، قانون «ثبات است». برندها با محصولات، خدمات و خروجی‌های خود، انتظارهایی را در قلب مشتریانشان ایجاد می‌کنند. این انتظارها در کوتاه‌ترین زمان تبدیل به یک قول می‌شود، برندها قول می‌دهند که دوباره خوب بودن و عالی بودن را تکرار کنند و این یعنی ثبات، وقتی برنده برای هریک از مخاطبان متفاوت به نظر می‌آید، بهتر است بگوییم هیچ برنده‌ی وجود ندارد و بیشتر شیوه یک شخصیت تقسیم شده است.

از طرفی اسکیزوفرنی برنده، صدای‌های متناقض برند است. مردم نمی‌دانند از برندهای اسکیزوفرنی چه انتظاری دارند. آنها نمی‌توانند به برندهای اسکیزوفرنی اعتماد کنند و از همه مهم‌تر، رمزگذاری هرگونه ارتباط با برندهای اسکیزوفرنی در مغز آنها دشوار است و در نهایت مصرف کنده‌گان گیج و سردرگم شده و تصویر برنده چندگانه می‌شود. بر این اساس ایجاد هویت و ثبات مبتنی بر این هویت اصلی‌ترین عامل در شکل‌گیری و گسترش جلوگیری از اسکیزوفرنی برنده است؛ بنابراین بانک سپه به عنوان بانک پیشرو در اجرایی کردن این طرح (ادغام) بانک‌ها با این چالش مواجه شد و طی تحقیقات انجام‌شده تا حدودی توانست این ثبات هویت برنده را مدیریت نماید تحقیق حاضر نیز یک تحقیق کاربردی در این زمینه بود که نتایج و خروجی آن به بهترین شکل می‌تواند در مدیریت این بیماری سازمانی کمک نماید و سازمان‌های دیگر نیز که در آستانه انجام استراتئی ادغام هستند از این نتایج استفاده نمایند.

پیشنهادهای کاربردی

بر اساس نتایج به دست آمده پیشنهاد می‌شود مدیران اجرایی یک طرح جامع را برای پیاده‌سازی و مدیریت اسکیزوفرنی برنده طراحی نمایند چراکه جایگاه سازی مجدد برای هر برنده که دچار تغییر و تحول می‌شود خیلی دشوار و هزینه بالایی داشته و مهره‌موم‌ها طول می‌کشد که در ذهن مصرف‌کننده تثیت شود.

- پیشنهاد می‌شود از طریق مدیریت ارتباط با مشتری رابطه بلندمدت و مؤثری با مشتریان در سطوح مختلف برقرار شود که به راحتی هر گونه چالش به وجود آمده مدیریت و ارتباطات بازسازی شود.
- پیشنهاد می‌شود با اطلاع‌رسانی مناسب و مدیریت تبلیغات و بازاریابی و به موقع از اخراج بار اطلاعاتی مشتریان در زمان رخداد اسکیزوفرنی برنده و سردرگم شدن آنها جلوگیری شود.
- با در نظر گرفتن مشوق‌های تشویقی برای مشتریان وفادار در زمان اسکیزوفرنی برنده برای برنده بانک سپه و ادغام بانک‌ها این مسئله مدیریت شود.
- آشناسازی ارزش‌های فردی و شغلی متخصصی هرچه بیشتر کارکنان با ارزش‌هایی که برنده را حمایت و ارتقا می‌دهند از طریق آموزش و جلسات همکاری و گرفتن بازخورد از آنها
- شفاف‌سازی چشم‌انداز جدید برنده جهت ارتقای برنده و حفظ پیشرو بودن در صنعت بانکداری کشور
- جایگاه سازی جدید برنده بانک سپه با توجه به تغییراتی که در آن شکل گرفته است و تأکید بر سابقه و خوش‌نامی گذشته بانک و از تروماهی برنده به جهت خلاهای پیش‌آمده جلوگیری به عمل آید.
- تقویت و در صورت لزوم ارتقای قول برنده توسط بانک سپه به مشتریان درجات وفاداری برنده
- با استفاده از راهکارهای مناسب تشویقی انگیزه مشتریان را برای همکاری و ارائه پیشنهادها درجات ارتقای ارتباط و وفاداری بالا برنده.

محدودیت‌های تحقیق

این مطالعه در دسته اولین مطالعاتی است که تلاش می‌کند اسکیزوفرنی برنده را در صنعت بانکداری بررسی کرده و الگویی از عوامل مؤثر مدیریت اسکیزوفرنی برنده ارائه دهد. با این وجود، این مطالعه دارای محدودیت‌هایی است. بانک سپه یک بانک دولتی است تحقیقات آینده می‌تواند مدیریت اسکیزوفرنی برنده را در بانک‌های خصوصی بررسی کند. اگرچه این تحقیق در حوزه خدمات صورت گرفته با این حال این بررسی می‌تواند به طور متفاوت در دسته‌های مختلف برندهای کالای تولیدی و سایر خدمات مانند صنعت ییمه و گردشگری نیز انجام شود.

از دیگر محدودیت‌های این پژوهش که می‌توان به آن اشاره کرد محدودیت مربوط به مبانی و ادبیات نظری استفاده شده در این پژوهش است. هر چند که پژوهشگران تمام تلاش خود را کرده‌اند تا از منابع مختلف کلیدوازه‌های مربوط به اسکیزوفرنی برنده را جستجو و مورد بررسی قرار دهند اما مبانی نظری این زمینه که مستقیماً به تفسیر و تبیین واژه اسکیزوفرنی برنده پردازند در داخل و خارج از کشور زیاد نبودند؛ بنابراین استفاده از این کلیدوازه در کنار سایر متغیرها می‌تواند باعث غنایبخشی و شناسایی ابعاد آن در سایر حوزه‌ها شود.

این مطالعه به صورت کیفی انجام شده است؛ بنابراین مطالعات کمی در این حوزه نیز وجود ندارد و این امر می‌تواند در حوزه بانکداری و سایر حوزه‌ها نیز انجام شود.

منابع

- طلایی، حمیدرضا و جعفری نسب، ایمان. (۱۴۰۲). بررسی تأثیر هویت برنده و اعتماد به برنده بر تعهد به برنده و وفاداری به برنده در فروشگاه‌های زنجیره‌ای افق کوروش، اولین کنفرانس بین‌المللی توامندی مدیریت، مهندسی صنایع، حسابداری و اقتصاد،

- ابراهیمی، ابوالقاسم و خلیفه، مجتبی. (۱۳۹۱). بررسی تأثیر فرایندهای روان‌شناختی هویت برنده و شخصیت برنده بر وفاداری برنده. *چشم‌انداز مدیریت بازارگانی* (۱۳)، ۱۱.
- ابراهیمی، ابوالقاسم و منصوری، حسین. (۱۳۹۲). بررسی تأثیر تصویر ذهنی برنده و کیفیت خدمات بر روی بازاریابی رابطه‌ای و تمایلات رفتاری مشتریان چشم‌انداز مدیریت بازارگانی، شماره ۴۱، صص ۱۵۳-۱۷۰.
- استراوس، ای؛ کوربین، جی. (۱۳۹۰). مبانی پژوهش‌های کیفی: فنون و مراحل تولید نظریه زمینه‌ای، ترجمه ابراهیم افشار، تهران، نشر نی.
- اسفیدانی، محمد رحیم؛ رمضانی، سارا و شاه‌حسینی، محمد علی. (۱۳۹۵). «مدل‌سازی ساختاری تفسیری هویت برنده سازمانی در بازار B2B صنعت IT با نگاهی به عملکرد بازاریابی»، مدیریت بازارگانی، دوره ۱، شماره ۲، ص ۴.
- جعفری صامت، امیر. (۱۳۹۷). ادغام، راهکاری مؤثر جهت جلوگیری از ورشکستگی بانک‌ها، مجله پژوهش‌های پولی-بانکی، صص ۴۶۶-۴۳۷.
- حضر، احسان؛ خائف الهی، احمد علی؛ دلخواه، جلیل و آزاد فلاخ، پروین. (۱۴۰۰). طراحی الگوی جامع سنجش اسکیزوفرنی سازمانی. *مطالعات مدیریت دولتی ایران*، ۴(۲)، ۱-۳۳.
- دانایی‌فرد، حسن و امامی، سید مجتبی. (۱۳۸۶). استراتژی‌های پژوهش کیفی، تأملی بر نظریه پردازی داده بنیاد، اندیشه مدیریت ص ۶۹.
- دانایی‌فرد، حسن؛ الوانی، سید مهدی و آذر، عادل. (۱۳۸۹). روش‌شناسی پژوهش‌های کیفی در پژوهش‌های مدیریت، رویکردی جامعه، تهران، انتشارات صفار.
- سلیمان‌زاده، توحید و ابراهیم‌زاده اجیلو، بیتلله. (۱۴۰۲). بررسی تأثیر عشق به برنده بر اسکیزوفرنی برنده با میانجی‌گری وفاداری رفتاری، نهمین کنفرانس بین‌المللی علوم مدیریت و حسابداری، تهران.
- شیرکوند، سعید، خانلری، امیر و حسینی، مهسا. (۱۳۹۶). «تأثیر ابعاد شخصیت برنده بر تصویر برنده و وفاداری مشتریان»، چشم‌انداز مدیریت بازارگانی، شماره ۳۰، ص ۳۴.
- صفوفیان، محمد. (۱۴۰۲). بررسی نقش میانجی تجربه و هویت برنده در تأثیر بازاریابی شبکه‌های اجتماعی بر تبلیغات شفاهی الکترونیکی در صنعت هتلداری. *مطالعات مدیریت، اقتصاد و کارآفرینی*، ۴(۲)، ۱۷-۳۱. Doi: 10.22034/jmek.2023.395575.1087
- طاهری، محمد‌حسین و حمدی، کریم. (۱۴۰۰). بررسی تأثیر هویت برنده بر ارزیابی و ایجاد وفاداری مشتریان، *فصلنامه مدیریت بازارگانی*، ۲(۴)، ۸۲-۹۸.
- طهماسبی فرد، حمید؛ و خیری، بهرام (۱۳۹۷). مفهوم‌سازی اسکیزوفرنی برنده و شناسایی پیامدهای آن با استفاده از رویکرد کیفی داده بنیاد، *تحقیقات بازاریابی نوین*، سال هشتم، شماره اول، صص ۲۱-۳۱.
- عزیزپور، لیدا؛ اسماعیل‌پور، حسن و حیدری، سید عباس. (۱۴۰۲). تأثیر ویژگی‌های روان‌شناختی برنده بر مشعوف سازی مشتریان در فرآیند خرید مجله علوم روان‌شناختی، ۲۲(۱۲۷).
- فتاحی، سیده سارا. (۱۳۹۸). بررسی عدم تجانس و ثبات در رفتار برنده (مطالعه اسکیزوفرنی برنده)، *کنفرانس ملی آینده‌پژوهی*، مدیریت و توسعه پایدار، تهران.
- فیض، داود؛ احمدی الوار، زهرا. (۱۴۰۰). پیش‌ایندها و پیامدهای اسکیزوفرنی برنده مورد مطالعه: صنعت خودرو کشور پژوهش‌نامه مدیریت اجرایی، ۱۳(۲۵)، ۲۹-۵۸.

کاشانی، فرزانه و مرندی، محمد. (۱۳۹۸). بررسی تأثیر هویت برنده بر عملکرد کسب و کار از طریق نقش میانجی اعتماد به برنده، رویکردهای پژوهشی نوین در مدیریت و حسابداری، شماره ۱۲، ص ۴.

کرمی‌پور، صبا و یاراحمدی، فناه. (۱۳۹۹). بررسی عوامل مؤثر بر هویت برنده خدماتی در شرکت‌های بیمه شهرستان خرم‌آباد، سومین کنفرانس مطالعات مدیریت اقتصاد و حسابداری صنعت محور، تهران. <https://civilica.com/doc/1023408>

کریمی، جواد و بیرامی، لیلا (۱۳۹۷). نقش هویت برنده در قصد خرید مجدد با میانجیگری خود تصمیمی مشتریان ورزشی. مطالعات مدیریت ورزشی، ۱۰(۵۲)، ص ۲۷۳-۲۸۸.

کوهرزادی، فؤاد؛ اقبالیار، ادیب و محمدی، رویا. (۱۴۰۱). تصمیم‌گیری کارآفرینانه بر پایه چابکی: مطالعه موردی شعب بانک سپه. مدیریت بازاریابی هوشمند، ۳(۴).

لطفی آشتیانی، سید محمدحسین؛ جلالی، سید مهدی و تبریزیان، بیتا. (۱۴۰۲). طراحی مدل رضایت از بازآفرینی خدمات با تأکید بر وفاداری به برنده بر مبنای نظریه داده بنیاد در صنعت بانکداری. مدیریت بازاریابی، ۱۸(۵۹)، ۶۱-۶۱.

مشهدی عبدال، مریم؛ ثمری، داوود؛ اشرفی، مجید و عباسی، ابراهیم. (۱۴۰۲). طراحی مدل کارآفرینی کسب و کارهای فناورانه در صنعت بانکداری با رویکرد معادلات ساختاری-تفسیری. اقتصاد پولی مالی.

نجات، سهیل؛ کردنائیج، اسدالله؛ خداداد حسینی، سید حمید و شیرخداei، میثم. (۱۴۰۲). شناسایی ابعاد تعالی برنده با رویکرد تحلیل مضمون (مورد مطالعه: صنعت کالاهای تند مصرف. چشم‌انداز مدیریت بازرگانی ۲۲(۵۳)، ۱۳-۴۸).

Doi:10.48308/jbmp.2023.103189

Aagerup, U. Andersson, S. and Awuah, G.B. (2022), "Building a warm and competent B2B brand personality", European Journal of Marketing, 56(13), 167-193. <https://doi.org/10.1108/EJM-06-2019-0528>

Aldohmi AK (2018) is ethical finance the answer to the ills of the UK Financial Market? A postcrisis analysis. J Bus Ethics 151:265–278.

Ali, I.Nguyen, N. D. K. & Arslan, A. (2023). Socially Responsible Consumption of Information Technology Equipment: Case Studies from the Australian Banking Sector. In Dealing with Socially Responsible Consumers: Studies in Marketing (pp. 509-530). Singapore: Springer Nature Singapore.

Beneke, J. Greene, A. Lok, I. & Mallett, K. (2012), “The influence of perceived risk on purchase intent - the case of premium grocery private label brands in South Africa”, Journal of Product & Brand Management, 21(1), pp. 4 – 14.

Cornée S, Kalmi P, Szafarz A (2016) Selectivity and transparency in social banking: evidence from Europe. J Econ Issues 50(2):494–592. <https://doi.org/10.1080/00213624.2016.1179056>

Grace, Debra, Ross, Mitchell, King, Ceridwyn, 2020, Brand fidelity: Scale development and validation, Journal of Retailing and Consumer Services, 1-12

Gupta, S. Gallear, D. Rudd, J. & Foroudi, P. (2020). The impact of brand value on brand competitiveness. Journal of Business Research, 112, 210-222.

Gupta, S. Gallear, D. Rudd, J. & Foroudi, P. (2020). The impact of brand value on brand competitiveness. Journal of Business Research, 112, 210-222.

Kayaman, R. & Arasli, H. (2022). “Customer based brand equity: evidence from the hotel industry”, Managing Service Quality, Vol. 17(1), and PP. 92-109.

- Keller, K. L. (2020). Consumer research insights on brands and branding: a JCR curation. *Journal of Consumer research*, 46(5), 995-1001
- Markovic, S. M. (2016). 21st-century brands: an innovation opportunity and an ethical challenge (Doctoral dissertation, Universitat Ramon Llull).
- Ray, A. (2014), "Six Easy Questions To Diagnose If You Suffer From Social Media BS (Brand Schizophrenia)<https://www.linkedin.com>
- Tournois, Anderson (2015), Effect of image, satisfaction, trust, love, and respect on loyalty formation for name-brand coffee shops, *International Journal of Hospitality Management*, vol 45.
- Turner, D. (2016). "Social Media Mistakes: Brand Schizophrenia"
- VanAuken, B. (2015). Brand Schizophrenia",<http://www.brandingstrategysource.com>
- Wong, H. Y. & Merrilees, B. (2008). The performance benefits of being brand-orientated. *Journal of Product & Brand Management*, 17(6): 372-383.
- Xi, X. Yang, J. Jiao, K. Wang, S. & Lu, T. (2022). "We buy what we wanna be": Understanding the effect of brand identity driven by consumer perceived value in the luxury sector. *Frontiers in psychology*, 13, 1002275. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2022.100227>